

中山知明 (Basso)



神戸出身。ナポリ音楽院卒業。これまでに「トスカ」スカルピア「セヴィリアの理髪師」バジリオ、バルトロフィオレロ「フィガロの結婚」フィガロ、伯爵、アントニオ、「蝶々夫人」ボンゾ、「椿姫」ジェルモン、「愛の妙薬」ドゥルカマーラ、「メリーウイドウ」ツェータ、「レミゼラブル」ジャペール等々、その真に迫るキャラクター作りで定評がある。ザオベケン団員。オペラ『神の湖』世界初公演でボロバ役で出演。

MO-TOY (Baritono)



広島県出身。信州大学卒。(財)日本オペラ振興会オペラ歌手育成部マスターコース修了。これまでに「フィガロの結婚」伯爵、「魔笛」パパゲーノ、「ドンジョヴァンニ」レポレロ、「ドンパスクアーレ」タイトルロール、「ジャンニスキッキ」タイトルロール、「カヴァレリア・ルステイカーナ」アルフィオなど様々な役を演じ、その演技力、表現力で好評を博す。藤原歌劇団準団員。中尾建設工業(株)専属歌手。もーちゃんのSORA色オペラハウス主宰。オペラ『神の湖』世界初公演で鬼塚重四郎役で出演。

澤村楽人 (Tenore)



岩手県盛岡市出身。国立音楽大学音楽学部演奏学科声楽専修卒業及び声楽コース修了。武蔵野音楽大学大学院音楽研究科博士前記課程声楽専攻修了。武蔵野音楽大学研修員、洗足学園音楽大学演奏補助要員を経て劇団四季演日契約メンバーとなり、全国各地の「ノートルダムの鐘」にクワイヤとして出演。他にも様々なオペラや演奏会、録音に出演している。これまでに故山田純彦氏、岸本力氏、青柳素晴氏、山下浩司氏に師事。

Don Yoko (Mezzo Soprano)



群馬県出身。東邦音楽大学音楽学部音楽学科卒業。第48回高崎新人演奏会、第28回ぐんま新人演奏会等に出演。オペラでは「アドリアーナ・ルクヴール」ダンジュヴィル嬢、「アルルの女」マンマローザ、「カプレーティ家とモンテッキ家」ロメオ、「カヴァレリア・ルステイカーナ」サントウツァ、マンマルチア、「カルメン」タイトルロール等で出演。オペラ『神の湖』世界初公演で呉役で出演。

正岡美津子 (Soprano)



昭和音楽大学大学院修了後、イタリアにて研鑽を積む。《愛の妙薬》《メリーウイドウ》《椿姫》《ドンジョヴァンニ》《魔笛》《サントリオン》《ラ・ボエーム》《こうもり》《カヴァレリア・ルステイカーナ》《アンドレアシェニエ》《仮面舞踏会》《トスカ》等多数のオペラでソプラノのヒロインを務める他、オラトリオ《メサイア》、サンクトペテルブルグ室内合奏団、ウィーン交響楽団 ヨハン・シュトラウス アンサンブルと共演するなど多数の演奏会に出演。昭和音楽大学付属音楽・バレエ教室声楽講師。

齋藤美佐子 (ピアノ)



武蔵野音楽大学、大学院ピアノ科修了。ハンガリー国立リスト音楽大学ピアノ科を経て同大学コレパティートル化を最優秀で卒業。ハンガリー国立リスト音楽大学、及びブダペスト市立ワイナー・レオ音楽高校で伴奏助手を長く務めたのち帰国。現在は数多くの室内演奏会等で演奏する傍ら、新宿ミュージックアカデミー、ムジックガッセでも後進の指導に当たる。

安藤梨乃 (ヴァイオリン)



東京音楽大学卒業、同大学院修士課程修了。在学中、大谷康子、海野義雄、嶋田慶子の各氏に師事。埼玉県より芸術部門で大学入学時より4年間奨学金を授与される。これまでにソリストとしてメンデルズゾーン、シベリウス等のヴァイオリン協奏曲をオーケストラと共演。第6回全日本芸術コンクール第2位等を受賞。2018年よりサイトを定期的に開催。「ワルツ〜カミーユ・ウローデルに捧ぐ〜」出演、同作品CD収録。ミュージカルにもオーケストラにて出演等、幅広く活動している。

入江晴美 (チェロ)



千葉県出身。9歳よりチェロを始める。県立幕張総合高校卒業。東京音楽大学卒業。同大学大学院科目等履修修了。チェロを今泉文希、伊藤耕司、ドミリー・フェイギン各氏に師事。室内楽を伊藤耕司、東彩子、横山俊朗、木野雅之、百武由紀、菊田雅治各氏に師事。第7回千葉県管弦打楽器コンペティションで理事長賞、第10回では最優秀賞を受賞。オーケストラ、室内楽、レコーディング、ライブサポートなど幅広く活動中。

ミズオッチ (神月 澪)

青山学院大学経営学部卒業。マリアセレン家のメイド長。文学座附属演劇研究所を経て、「奇跡の人」(ヘレンケラー役)、座・高円寺2音楽「HARVEST」、大分県音の泉ホール「アルテヴァーヴァオペラコンサート」、「一人芝居ミュージカル短編集」、オペラ『神の湖』世界初公演(アベ役)、『能楽堂コラボ-音華の祈り』等に出演。



ヤマザキーナ

宮崎県出身。マリアセレン家の超能天気なO型メイド。サロンコンサートに多数出演し、乱高下のハイテンションキャラは意外とファンが多い。2021年2月新曲「SuperMaid ChuChu♡Chu」を発表。モノマネ芸人。喜多流能楽師粟谷明生氏に師事。



ご来場の皆様へお願い

政府、東京都の方針による新型コロナウイルス感染拡大予防ガイドラインを踏まえて、新型コロナウイルス感染予防、拡散防止への対応策を徹底し、公演を実施して参ります。

感染状況に応じて販売席数が増減になる場合があります。詳しくは歌劇団公式webサイト<https://www.mondoparallelo.tokyo/>をご覧ください。



国産のオペレッタブル歌劇と驚きのコンサートを世界に

MONDO PARALLELO 歌劇団